

DIE UKRAINISCHE SCHMIEDEKULTUR UND YBBSITZ

DR. MARTA KRAVCHENKO
(LVIV, UKRAINE)



- * SCHMIEDEKUNST IN
VERGANGENHEIT**
- * WIEDERGEBURT IN 1980-
2000 JAHREN**
- * MODERNE METALLKUNST
UND SKULPTUR
SCHMIEDETREFFEN**









XIX JAHRHUNDERT – ZEIT FÜR „VIEL SCHÖNE SCHMIEDEEISEN“

- **ENTWICKLUNG DER INDUSTRIE**
- **EISEN AUS EUROPÄISCHEN ERZGEBIETEN**
- **GROSSE BAUARBEITEN UND STÄDTEAUSBAU**
- **MODE AUF SCHMIEDEEISEN**

- **IM 19 JHD. KUK (ÖSTERREICH) WAR BIS 1914 DER DRITTGRÖßTE ERDÖLPRODUZENT DER WELT, VERDANKTE ES DEN ÖLQUELLEN VON BORISLAV UND DROGOBIC (WESTUKRAINE/GALIZIEN)**
- **1864 ENTSTAND DIE ERSTE RAFFINERIE FÜR PETROLEUM IN FLORIDSORF-WIEN**

•1853. LVIV. IGNACY
LUKASEWYCH

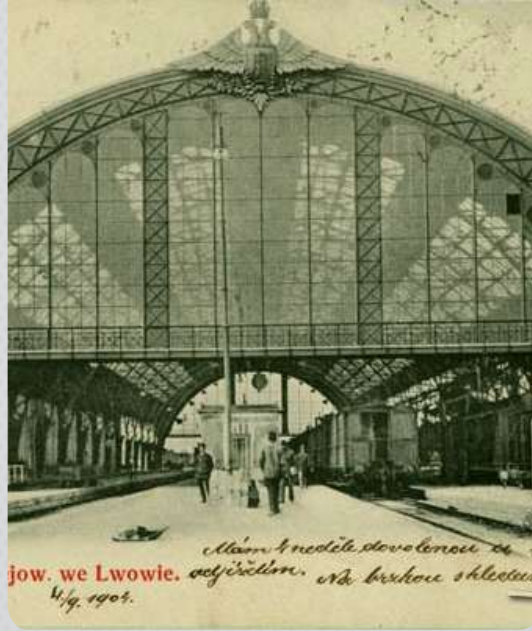


DIE ENTWICKLUNG DER STÄDTE

- DIE BAHNHÖFE
- BANKEN
- THEATERS
- PALAIS
- GROSSE WOHNHÄUSER

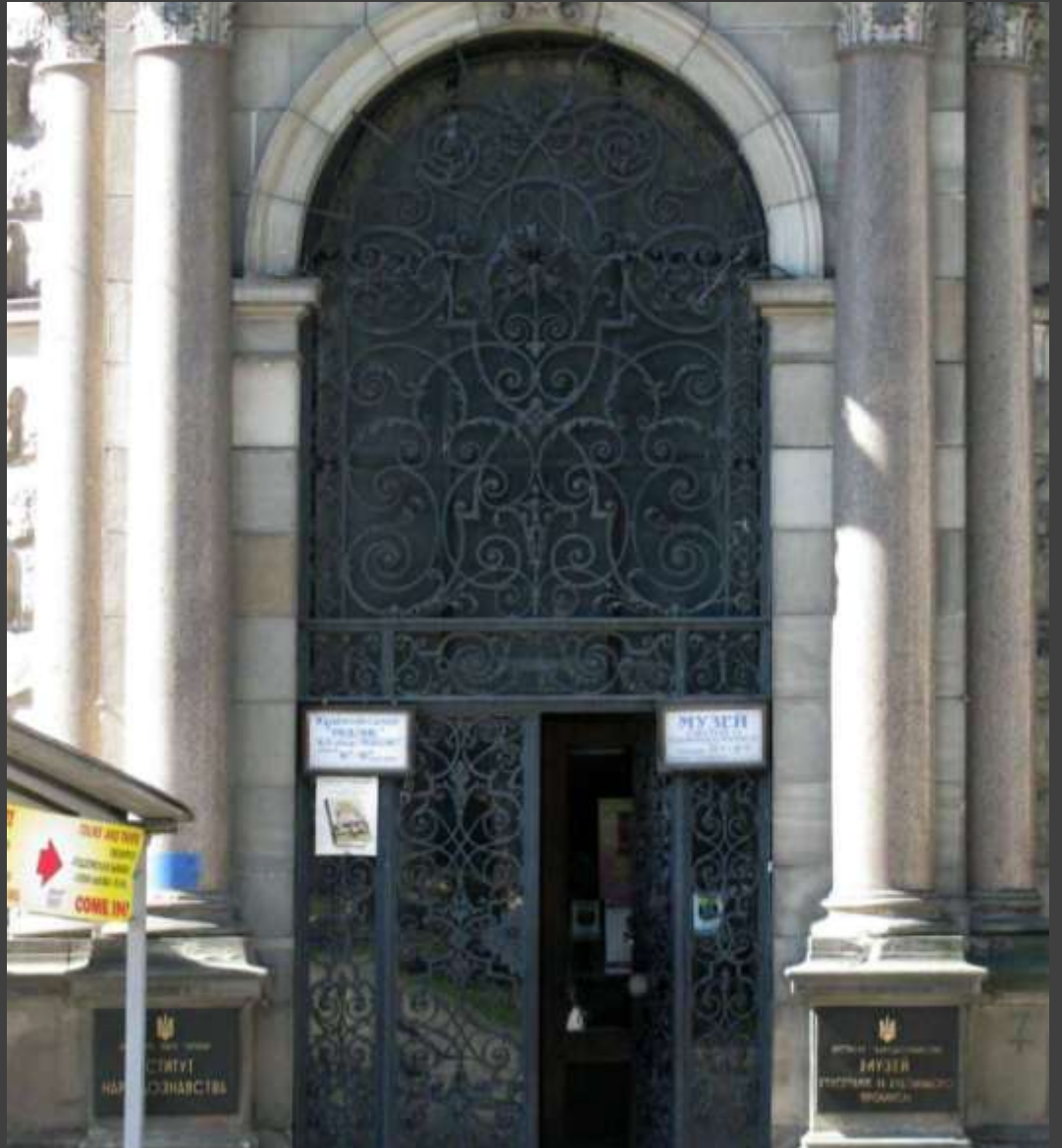


Schmiede
eisen



HAUPTBAHNHOF IN LVIV GROSSE METALLKONSTRUKTION





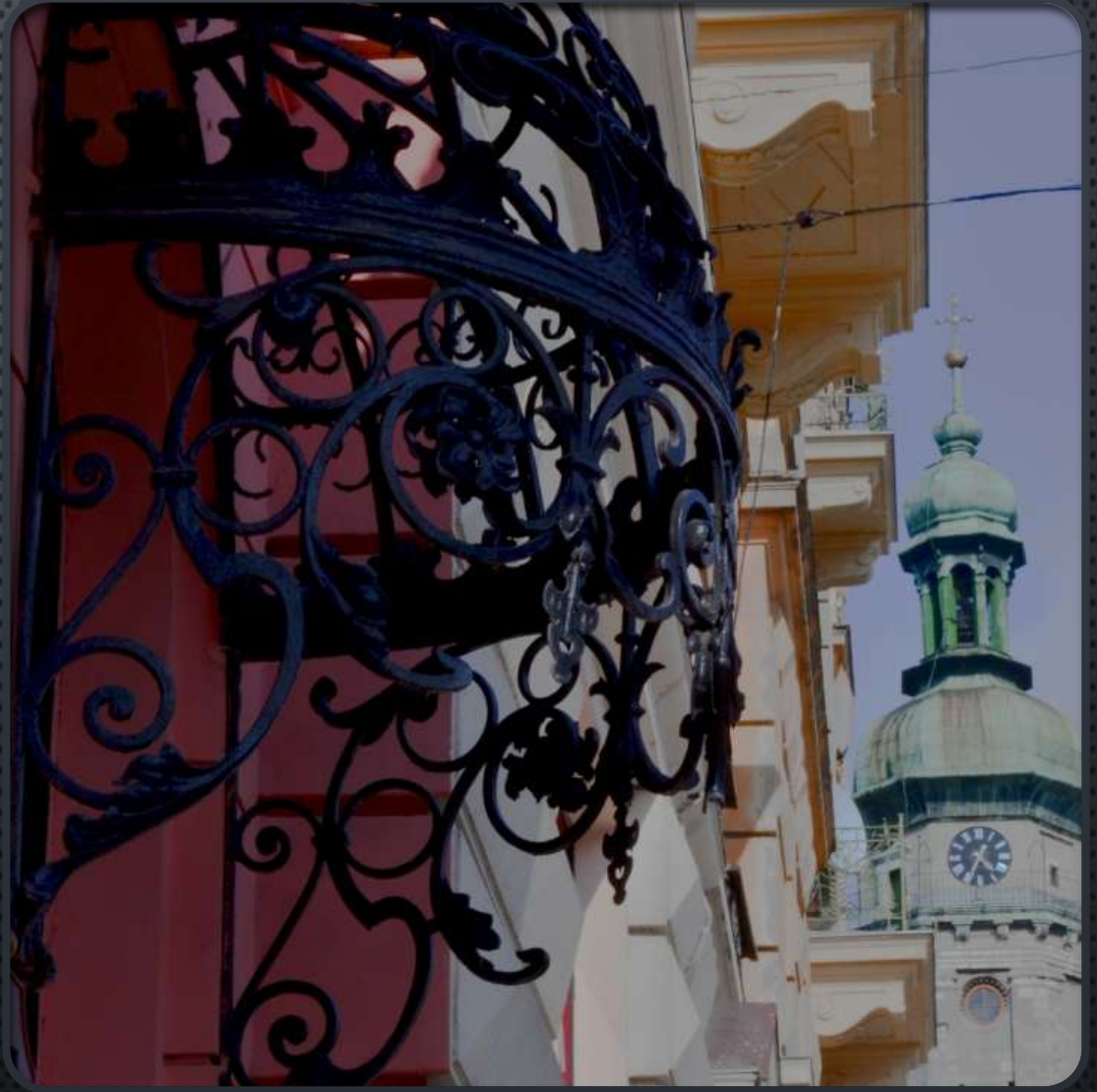


Всі туристичні міста України
#FINDWAY





•YAN DASHEK



•YAN DASHEK









VIelfalt der Verzierung
und Ornamenten am
Anfang XX Jahrhundert

Secession

Jugendstil

Art Deco









IVAN LEVYNSKY FACTORY



IVAN LEVYNSKY FACTORY

• IVAN LEVYNSKY FACTORY.
DNISTER







NACH DEM 2 WELTKRIEG DIE UKRAINE IST EIN TEIL DER SOWJETUNION

- **SCHLUSS FÜR FREIHEIT UND KUNST**
- **SCHMIEDEEISEN GEHÖRT ZU „BOURJOUSEN“ ATTRIBUTEN**
- **50 „VERBOTENE“ JAHRE FÜR SCHMIEDEKUNST**
- **EINZIGE PROJEKTE IM BEREICH VOLKSKUNST ODER
SKULPTUR**



1970-1980 YEARS. BOGDAN
ROMANETS

•OLEG BONKOVSKY; 1990



•NEW CLASSIC. FIRMA
PYSANKA



More decoration. B. Novoselsky



Old ornament and modern technic (lasercute). O. Danylyuk



© www.artmetaldoor.eu

New forms and design. Pysanka Fac



- GIZ
- (DEUTSCHE GESELLSCHAFT FUR INTERNATIONALE
- ZUSAMMENARBEIT)





GIZ
BEFORE AND AFTER RESTORATION



Sculpture symposium "Three Ivans"



Roman Klishch. 2018





©. Buyvidt. 2018



•OLEH PUTRASHYK. 2018

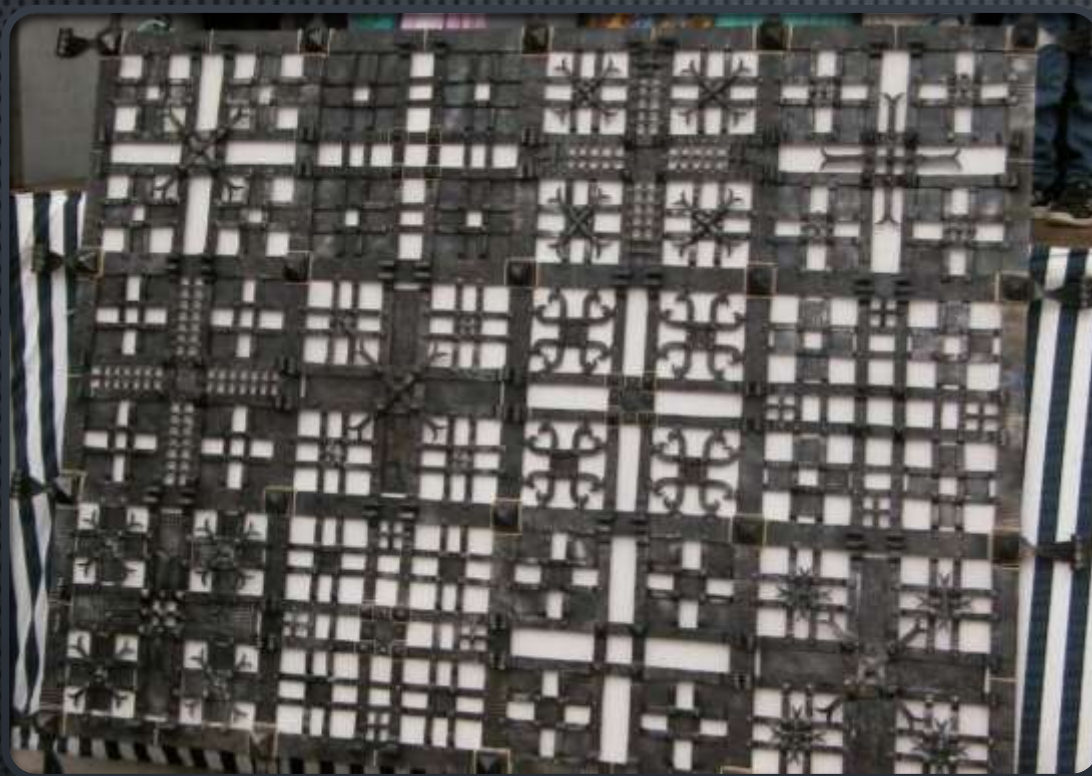


•VIKTOR KOSHAK. 2019



UKRAINISCHE KÜNSTLER UND PROJEKTE IN YBBZITZ

- SEIT 2000 ENTSTEHEN IN YBBSITZ WERKE VON UKRAINISCHEN SCHMIEDEN
- TEPPICH IN GEMEINDE (ZUSAMMENARBEIT)
- FUTURA UND SKULPTUR IM TEICH – DIPLOMARBEITEN VON ROMAN SHYSHAK UND IGOR LUPUL
- SKULPTUR IN GEMEINDE VON O. IVASUTA
- ROSABLUME BEI BAHNHOF – SKULPTUR AUS DONEZK
- TEILNAHME BEI SCHMIEDETREFFEN FERRACULUM
- STUDENTENPRAKTIK



ERSTE
ZUSAMMENARBEIT.
PROJEKT TEPPICH
RATHHAUS.
STUDENTEN LVIV
NATIONAL
ACADEMY OF ARTS
UNTER DER LEITUNG
VON PROF.
BONKOVSKY. 2000

IGOR LUPUL. DIPLOMARBEIT. SKULPTUR IM TEICH. 2001.













STUDENTENPRAKTIKUM UND FERRACULUM 2002.



ZUSAMMENARBEIT ZUM THEMA ERDE. 2002



OREST IVASUTA.
SKULPTUR FÜR
GEMEINDE





OLEKSANDR BUYVIDT. PROJEKT
SOUVERNIRS FÜR SHOP. 2005

- OLEKSANDR BUYVIDT. PROJEKT SOUVENIRS FÜR SHOP. 2005



TANZ, MUSIK UND KUNST AUS UKRAINE. 2006





BANDURABAND
AUS LVIV. 2005-
2006.



SCHMIEDEWEIHNACHTEN.
OLGA UND SERHIY
POLUBOTKO



TEXTIL VON
YAROSLAVA
TKACHUK.



IKONEN
AUS LVIV.
2006?







Nephroblastom der linken Niere, Wilms-Tumor



BOGDAN BUTENKO. PEST DES XXI JAHRHUNDERTS



DANKE!

THANK YOU!

ДЯКУЮ!