

Mittwoch, 27. Mai 2026, 19:00 Uhr

Friedrich Cerhas Wegbegleiter & Freunde

Demetrius Polyzoides Violine

Janna Polyzoides Klavier

Programm

Paul Kont
(1920-2000)

Strohkoffer Suite (1951)
für Violine und Klavier

- I *Chinesisches Wanderlied*
- II *Chounce-Valse [pour le merite de Joh. Göthe]*
- III *C-E-r-H-A's Lullaby*
- IV *Finalissimo*

Kurt Schwertsik
(*1935)

Albumblätter (2018)
für Klavier solo

V *Elegie auf das beginnende Jahr* (1981)

Intermezzo nostalgico (17.2.2021)(**UA**)
für Klavier solo

Gerhard Lampersberg
(1928-2000)

Vier Stücke (1956)
für Violine und Klavier

- I *Lento*
- II *Vivace*
- III *Molto lento*
- IV *Con moto*

Anestis Logothetis
(1921-1994)

Vier Integrationen (1951)
für Violine solo

- III *Allegro appassionato*
- IV *Allegro leggiero*

Friedrich Cerha
(1926-2023)

Zwei Stücke WV 25 (1951)
für Violine und Klavier

I *Meditation*
II *Altes Lied*

P a u s e

Heinz Karl Gruber
(*1943)

Vier Stücke op. 11 (1963)
für Violine solo

I *Elegie*
II *Rhapsodie*
III *Notturmo*
IV *Concertino*

Valeriia Rymska-Dolhikh
(*2002)

Breathing in a Burning City (2026) (UA)
für Violine und Klavier

György Ligeti
(1923-2006)

Zwei Capriccios (1949)
für Klavier solo

I *Allegro*

Iván Eröd
(1936-2019)

Zweite Sonate op.74 (1949)
für Violine und Klavier

Die nächsten Konzerte der Musikwerkstatt:

Freitag, 29. Mai
19:00 Uhr

a little lost inside
inn.wien x Drehwerk light

Mittwoch, 3. Juni
19:00 Uhr

speak low – Tuba und Kontrabass
œnm . œsterreichisches ensemble fuer neue Musik
Michael Seifried Kontrabass
Josef Steinböck Tuba

Werke von **Petra Stump-Linshalm, Michael Mautner, Bastian Brännland, Marco Sau, Muneaki Yoshida, Dojin Jang, Samuele Giulio Ferrari, David Conrat Fuentes, Tim Lugstein**