

Dienstag, 12. Mai 2026, 19:00 Uhr

T alte
schmiede
wien

da flimmert am bildrand eine sichel

KOMPOSITIONSWERKSTATT

Elisabeth Müller Akkordeon

Tamara Štajner Texte, Rezitation

Texte aus dem Zyklus *balkan ultra*

(Meraner Lyrikpreis 2024, erschienen in "manuskripte" Nr. 246)

Programm

Tamara Štajner
(*1987)

nach der mutterlinie, ostinato

Minghe Liu
(*2007)

Soliloquium zwischen Atemzügen (2026)(**UA**)
für Akkordeon

Tamara Štajner

susak, sotto voce
titos hawaii, gemäß der vaterlinine
sisyphus am gestade

**Matthias
Eberharter**
(*2004)

schreiben (2026)(**UA**)
für Knopfakkordeon

Tamara Štajner

*duša, senza voce
dvojčka | zwillinge*

Niklas A. Chroust
(*2004)

etwas über eine minute (2026)(UA)
für Akkordeon

Tamara Štajner

bučanje

Mia Lehki
(*2007)

bučanje (2026)(UA)
für Akkordeon und Tonband

Tamara Štajner

*jailhouse rock
eltern, großeltern, sempre da capo*

Sohrab Badeei
(*1995)

Rêverie (2026)(UA)
Fassung für Akkordeon Solo

Tamara Štajner

gefährliche erbschaften

Rebecca Saunders
(*1967)

Flesh (2018)
für Akkordeon

Die nächsten Konzerte der Musikwerkstatt:

Freitag, 15. Mai
19:00 Uhr

Von heute

KOMPOSITIONSWERKSTATT

Spectrum Saxophonquartett

Werke von **Anton Schukau, Iannis Xenakis, Dror Binder, Andreas Simbeni, Emily Beauchamp, Gerald Preinfalk**

www.alte-schmiede.at
Instagram: @musikwerkstattalteschmiede