

Mittwoch, 29. April 2026, 19:00 Uhr

Furia

Duo Öhman/Kordzaia

Karolina Öhman Violoncello

Tamriko Kordzaia Klavier

Mit freundlicher Unterstützung der ProHelvetia

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

Programm

Rahilia Hasanova
(1951-2024)

Gaval Dash (2012)
für Violoncello und Klavier

Thomas Wally
(*1981)

Lup Fränzi IV (2022)
für Violoncello und Klavier

Klaus Lang
(*1971)

tehran dust (2013)
für Violoncello und Harmonium

Nava Hemyari
(*1993)

Mantis (2026)
für Violoncello und Klavier

I *Ghost Mantis*
II *Devil's Flower Mantis*

Raphaël Cendo
(*1975)

Furia (2009-10)
für Violoncello und Klavier

Das schweizerische **Duo Öhman / Kordzaia** konzertiert mit einem vielseitigen Repertoire und ist regelmäßig bei Festivals und Konzertreihen in ganz Europa zu Gast. Die schwedische Cellistin Karolina Öhman und die georgische Pianistin Tamriko Kordzaia lernten sich 2013 im Mondrian Ensemble kennen, mit dem sie 2018 mit dem Schweizer Musikpreis ausgezeichnet wurden. In der Laudatio wurden sie als „kühne Brückenbauerinnen“ gewürdigt.

Die nächsten Konzerte der Musikwerkstatt:

Freitag, 8. Mai
19:00 Uhr

Suena Festival – Resonanzen
KAMMERMUSIK

ensemble N

Werke von **Angélica Castelló, Arturo Fuentes, Zuriñe Gerenabarrena, Ramon Lazkano, Tanawat Naruepai, Doina-Cezara Procopciuc, Macarena Rosmanich, Sebastián Salazar-Bogoya**

Dienstag, 12. Mai
19:00 Uhr

da flimmert am bildrand eine sichel
KOMPOSITIONSWERKSTATT

Elisabeth Müller Akkordeon
Tamara Štajner Texte, Rezitation

Werke von **Sohrab Badeei, Niklas A. Chroust, Matthias Eberharter, Mia Lehki, Minghe Liu**