

Mittwoch, 17. Dezember 2025, 19:00 Uhr

T
alte
schmiede
wien

Allein zu zweit

Samira Spiegel Violine, Klavier



Programm

Christoph Ehrenfellner
(*1975)

Rumpelstilzchen op. 53b (2022)
für Violine solo

Gabriele Proy
(*1965)

Kigen (2008)
für Klavier solo

Damian Scholl
(*1988)

And if I Do (2023)
für Violine und Klavier (in Personalunion)
gefördert von:
Neustart Kultur

- I Creation
- II Does this work?
- III Taking things slowly
- IV Not the same page
- V Deus ex Machina
- VI This might work. Right?
- VII Same but different

Henrik Ajax
(*1980)

Spukhafte Fernwirkung (2019)
für Violine, Klavier und Loopstation (in Personalunion)
gefördert von:
capriccio Kulturforum

Tomasz Skweres
(*1984)

Three impressions (2025)(**UA**)
für Klavier solo
gefördert von:
SKE Austromechana

I *elusively*
II *with determination*
III *eternally*

Die nächsten Konzerte der Musikwerkstatt:

Freitag, 9. Jänner
19:00 Uhr

Invisible Birds

Sax Arte Quartett
Alexandra Pichler Sopransaxophon
Ferenc Takács Altsaxophon
Viola Jank Tenorsaxophon
Markus Holzer Baritonsaxophon, Klarinette

Werke von **Viola Falb, Norbert Sterk, Hannah Eisendle, Robert Brunn-lechner, Maarten de Splenter**

Mittwoch, 14. Jänner
19:00 Uhr

Teleport Collective JAZZ

Aaron Maria Steiner Keyboard
Michael Naphegyi Schlagzeug, Elektronik
Joachim Huber E-Bass