

Mittwoch, 17. Dezember 2025, 19:00 Uhr

**T** alte  
schmiede  
wien

# Allein zu zweit

**Samira Spiegel** Violine, Klavier



## Programm

**Christoph Ehrenfellner**  
(\*1975)

*Rumpelstilzchen* op. 53b (2022)  
für Violine solo

**Gabriele Proy**  
(\*1965)

*Kigen* (2008)  
für Klavier solo

**Damian Scholl**  
(\*1988)

*And if I Do* (2023)  
für Violine und Klavier (in Personalunion)  
gefördert von:  
Neustart Kultur

I *Creation*  
II *Does this work?*  
III *Taking things slowly*  
IV *Not the same page*  
V *Deus ex Machina*  
VI *This might work. Right?*  
VII *Same but different*

**Henrik Ajax**  
(\*1980)

*Spukhafte Fernwirkung* (2019)  
für Violine, Klavier und Loopstation (in Personalunion)  
gefördert von:  
capriccio Kulturforum

**Tomasz Skweres**  
(\*1984)

*Three impressions* (2025)(UA)  
für Klavier solo  
gefördert von:  
SKE Austromechana

*I elusively*  
*II with determination*  
*III eternally*

## Die nächsten Konzerte der Musikwerkstatt:

Freitag, 9. Jänner  
19:00 Uhr

### ***Invisible Birds***

#### **Sax Arte Quartett**

**Alexandra Pichler** Sopransaxophon

**Ferenc Takács** Altsaxophon

**Viola Jank** Tenorsaxophon

**Markus Holzer** Baritonsaxophon, Klarinette

Werke von **Viola Falb, Norbert Sterk, Hannah Eisendle, Robert Brun-  
lechner, Maarten de Splenter**

Mittwoch, 14. Jänner  
19:00 Uhr

### ***Teleport Collective*** JAZZ

**Aaron Maria Steiner** Keyboard

**Michael Naphegyi** Schlagzeug, Elektronik

**Joachim Huber** E-Bass