

Freitag, 5. Dezember 2025, 19:00 Uhr

Talte
schmiede
wien

Kompositionswerkstatt: Gespaltene Landschaften

Daniel Werner Flöte

Mathias Johannes Schmidhammer Klavier

Programm

Nils Druon

(*2004)

Intro für „D'un faune“ (2025) (UA)

für Tonband

Salvatore Sciarrino

(*1947)

D'un faune (1980)

für Altflöte und Klavier

Jadwiga Frej

(*1997)

melting like ice in water (2024-25) (UA)

für Flöte und Klavier

Gefördert durch das Bundesministerium für Wohnen, Kunst, Medien, Kultur und Sport

Martin Glück

(*1975)

Melting Wings (1920-21)

für Altflöte

Helena Tulve

(*1972)

Laula mulle õitsvast puust

für Klavier

Timo Wallna

(*2001)

Intro (2025) (UA)

für Tonband

Timo Wallna
(*2001)

Im Porzellanladen (2025)(UA)
für Piccolo und präpariertes Klavier
Gefördert von SKE Austro Mechana

Mathias Johannes
Schmidhammer
(*1991)

Aamun Kiuru (2019-21)
für Piccolo
Gefördert durch das Bundesministerium für Wohnen, Kunst,
Medien, Kultur und Sport

David Friedrich Hecher
(*1999)

....sed fieri scentio et excrutor (2024-25)
(UA)
für Flöte und Klavier

Die nächsten Konzerte der Musikwerkstatt:

Freitag, 12. Dezember
19:00 Uhr

lup fränzi
KAMMERMUSIK

Louise Chisson Violine
Thomas Wally Violine
Nora Romanoff-Schwarzberg Viola
Mara Achleitner Violoncello

Werke von **Nina Šenk, Thomas Wally, Julia Purgina,**
Witold Lutosławski

Mittwoch, 17. Dezember
19:00 Uhr

Allein zu zweit

Samira Spiegel Violine/Klavier

Werke von **Christoph Ehrenfellner, Henrik Ajax, Gabriele**
Proy, Damian Scholl, Tomasz Skweres