



19.06.2026
bis 18.09.2026
bahoe art house
Fischerstiege 7
1010 Wien

GUNNAR EICHHOLZ
JUGOSLAWIEN

DAS LAND, DAS ES NICHT MEHR GIBT

VERNISSAGE AM 19. JUNI UM 19 UHR | BESUCH NACH PERSÖNLICHER VEREINBARUNG



Jugoslawien. Das Land, das es nicht mehr gibt widmet sich den architektonischen und künstlerischen Errungenschaften des ehemaligen Jugoslawiens, eingebettet in den jeweiligen politischen Zeitgeist. Diese Werke zeugen bis heute von einer Epoche, in der das sozialistische Jugoslawien der Nachkriegszeit mit seinem alternativen Gesellschaftsmodell politische Bedeutung erlangte und internationale Anerkennung fand.

Gunnar Eichholz, geboren 1965 in Ansbach, war für ein Jahrzehnt in den Nachfolgestaaten Jugoslawiens für die EU in Rechtsstaatsmissionen als Leiter für die Analyse und des Planungswesens in Sarajevo und Pristina tätig.

Gunnar Eichholz: *Jugoslawien. Das Land, das es nicht mehr gibt*
bahoe art house | Fischerstiege 7 | 1010 Wien
Ausstellung: 19.06.–18.09.2026

Vernissage: Freitag, 19. Juni 2026, 19:00 Uhr
Eröffnung: Walter Famler, Generalsekretär Alte Schmiede

Zur Ausstellung erscheint die Publikation:
Gunnar Eichholz: *Jugoslawien. Das Land, das es nicht mehr gibt*. Politik,
Kultur, Architektur, bahoe books 2026

bahoebooks.net

