

TEILNEHMER UND EHRENGAST:		erich fried
REFERATE, BEITRÄGE, LIEDER:		
alexander von bormann (Deutschland-Niederlande)		reinhard lettau (Deutschland-U.S.A.)
rudi burda (Österreich)		reinhart liebe (Österreich)
ingrid fessler (Österreich)		gisela lindemann (Deutschland)
gerald grassl (Österreich)		klaus reichert (Deutschland)
hilde haider (Österreich)		wendelin schmidt-dengler (Österreich)
claudia hainschink (Österreich)		reinhart sellner (Österreich)
katharina hampl (Österreich)		heinz r. unger (Österreich)
gerald jatzek (Österreich)		klaus wagenbach (Deutschland)
volker kaukoreit (Deutschland)		karl wagner (Österreich)
gerhard kofler (Italien-Österreich)		arthur west (Österreich)
MODERATION:		Volker Kaukoreit und Gerhard Kofler
VERANSTALTUNGSBUREAU:		KUNSTVEREIN WIEN, Alte Schmiede. A-1010 Wien, Schönlaterngasse 9 Tel.: 52 83 29, 53 19 62
VERANSTALTUNGSORTE:		(AS) – Alte Schmiede, 1. Bezirk, Schönlaterngasse 9 (UNI) – Universität Wien, 1. Bezirk, Dr. Karl Lueger Ring 1 Auditorium maximum
DANK an Prof. Franz Hiesel für die Hörspielbänder an die Österreichische Hochschülerschaft an der Universität Wien, Kulturreferat		
PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN !		
Photonachweis: Autorenporträt Erich Fried von Heidi Heide		

terminplan		
6.12.	montag 18.30	lesung I erich fried (AS)
7.12.	dienstag 16.30	referate mit diskussion (AS) ALEXANDER v.BORMANN: "Erich Frieds lyrischer Realismus" ARTHUR WEST: "England und die Rückeroberung der Sprache"
	19.00	VOLKER KAUKOREIT: "Erich Fried im Londoner Exil" KATHARINA HAMPL: "Erich Fried als politischer Dichter: Schriftsteller im Dienste d.Wahrheit"
8.12.	mittwoch 10.30	referate mit diskussion (AS) GERHARD KOFLER: "Die epigrammatische Pointe bei Erich Fried" KLAUS WAGENBACH: "Zur Rezeption der Arbeiten Erich Frieds"
	14.30	GISELA LINDEMANN: "'Die Kranken werden geschlachtet Die Welt wird gesund' – zu einigen Gedichten von Erich Fried" HILDE HAIDER: "Die Hörspiele Erich Frieds"
	17.30	WENDELIN SCHMIDT-DENGLER: "Durchgestrichen. Notizen zu Erich Frieds Kurzprosa" KARL WAGNER: "Erklärte Verunsicherung. Zu Erich Frieds Roman 'Ein Soldat und ein Mädchen'"
9.12.	donnerstag 16.30	referate mit diskussion (AS) KLAUS REICHERT: "Die Übersetzungen Erich Frieds" HEINZ R.UNGER: "Wie sich ein Dichter auswirkt" REINHARD LETTAU: "Exkurs zum Atmen, zum Dichten"
	19.00	abschlussdiskussion (AS) mit Erich Fried und den Referenten
10.12.	freitag 20.00	lesung II erich fried (UNI) lieder nach gedichten erich frieds RUDI BURDA/INGRID FESSLER/GERALD GRASSL/ CLAUDIA HAINSHINK&GERALD JATZEK/REINHART LIEBE/ REINHART SELLNER
11.12.	samstag 16.30	lesung III erich fried (AS) eine mögliche Zukunft: Theaterstücke
hörspielvorführungen: nach Wunsch und Vereinbarung während der ganzen Woche "Izanagi und Izanami", "Die Expedition", "Indizienbeweise"		

ERICH FRIED: geb.1921 in Wien. Volksschule und Gymnasium in Wien. 1938 Emigration nach London. Arbeiter, Chemiker, Bibliothekar, Redakteur. 1952-1968 Kommentator des deutschen Programms der BBC. Seit 1944 Veröffentlichungen. Österreichischer Würdigungspreis für Literatur, Prix International des Editeurs, Preis der Stadt Wien.

REFERENTEN:

ALEXANDER von BORMANN: geb.1936, Studium Germanistik, Philosophie, klassische Philologie in Tübingen, Göttingen, Berlin. Seit 1971 Lehrstuhl für Neuere deutsche Literatur an der Universität Amsterdam. Bücher zu Eichendorff, zum Geschmacksbegriff, zur Sozialgeschichte deutscher Literatur.

HILDE HAIDER: geb. 1941, Wien, Studium Theaterwissenschaft, Germanistik, Romanistik-Universität Wien. Dozentin an der Uni Wien, Institut f. Theaterwissenschaft, Theaterkritik. Bücher: "Theater u. Schauspielkunst in Österreich" (auch in engl. Sprache) "Des sittlichen Bürgers Abendschule (Bildungsanspruch und -Bildungsauftrag des Berufstheaters im 18. Jahrhundert)", zahlreiche Beiträge in Anthologien und Fachzeitschriften.

KATHARINA HAMPL: geb. 1954 in München, Gymnasium und Universität ebendort, Fächer Deutsch, Geschichte, Sozialkunde. Zulassungsarbeit: "Politische Lyrik als Problem der Literaturwissenschaft-Zum Exempel: Erich Fried."

VOLKER KAUKOREIT: geb. 1955 in Dormagen, Studium Germanistik und Romanistik in Düsseldorf, Mitarbeit an der historisch-kritischen Heine-Ausgabe. "Der Weg eines Bunten Getüms. Eine vorläufige Biographie des Dichters Erich Fried".

GERHARD KOFLER: geb. 1949 in Bozen, Studium Germanistik und Romanistik in Innsbruck und Salzburg, lebt in Wien, Kulturredakteur. Gedichtband "Südtiroler Extravaganzen".

REINHARD LETTAU: geb. 1929 in Erfurt. Studium der vergleichenden Literaturwissenschaften in Heidelberg und Harvard. Lehr- und Wanderjahre, seit 1967 Professor an der University of California, La Jolla.

GISELA LINDEMANN: geb. 1938, Studium der Literaturwissenschaft, Geschichte und Philosophie in Göttingen und Tübingen. Seit 1966 Literaturredakteurin im NDR- Herausgeberin u.a. von "Deutsche Selbstbiographien aus 3 Jahrhunderten", "Epochen deutscher Lyrik, 1900-1960", "Friederike Mayröcker. Ein Lesebuch".

KLAUS REICHERT: geb.1938 in Fulda. Einige Jahre Verlagslektor. Seit 1975 Professor für Anglistik an der Universität Frankfurt. Übersetzungen, u.a. von Shakespeare, Joyce, Olson. Herausgeber der Frankfurter Ausgabe der Werke von James Joyce.

WENDELIN SCHMIDT-DENGLER; geb. 1942, Studium in Wien Klassische Philologie und Germanistik, zahlreiche Arbeiten zur deutschen und besonders zur österr. Literatur des 20. Jhdts., seit 1980 Professor an der Universität Wien (Germanistik).

HEINZ R. UNGER: geb. 1938 in Wien, Schriftsetzer, Werbetexter, Redakteur, freier Schriftsteller seit 1968. Liedertexte, Oratorium "Proletenpassion", dramatische Arbeiten, "Das Lied des Skorpions"- Gedichte.

KLAUS WAGENBACH: geb. 1930, lebt als Verleger in Berlin. "Eintritt frei"-Beiträge zur öffentlichen Meinung.

KARL WAGNER: geb. 1950 in Steyr, Assistent am Institut für Germanistik der Universität Wien. Veröffentlichungen zur österreichischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts sowie zur Schweizer Gegenwartsliteratur.

ARTHUR WEST: geb. 1922 in Wien, Emigration 1939, bis 1949 in London. Lektor im Globus-Verlag, Kulturredakteur der "Volksstimme" in Wien. "Israel-Sprüche", Gedichte.



literarisches quartier ~
alte schmiede

Schönlaterngasse 52 83 29



im Kunstverein Wien mit besonderer Förderung des Kulturamtes der Stadt Wien

über erich fried

7. INTERNATIONALES AUTORENSEMINAR

der Alten Schmiede in Wien vom 6. bis 11. Dezember 1982

