

Dienstag, 2. Mai, 18.30 Uhr

Peter TURRINI

Im Europa-Verlag erscheint ein Turrini-Lesebuch. Darin sind die Theaterstücke Turrinis ebenso enthalten wie kritische Essays und theoretische Äußerungen des Autors. Ergänzt wird das Buch durch eine Dokumentation der Wirkung der Arbeiten Turrinis in der Öffentlichkeit. Ulf Birbaumer, der das Lesebuch zusammengestellt und redigiert hat, wird über diese Arbeit berichten, anschließend wird Peter Turrini lesen.

Freitag, 5. Mai, 18.30 Uhr

F. BONDY: R. WALSER

François Bondy, dzt. u.a. Mitarbeiter bei der "Weltwoche" Zürich, ist im Bereich der Literatur in ganz Europa anerkannte Instanz. Aus Anlaß des 100. Geburtstages ROBERT WALSERS spricht Bondy über den Schweizer Autor und seine Auswirkungen auf die Gegenwartsliteratur. Diese Veranstaltung findet mit freundlicher Unterstützung der Stiftung "Pro Helvetia" statt.

Montag, 8. Mai, 18.30 Uhr

Hörspielmuseum: EISENBAHNGESCHICHTEN

Der ORF - Welle Wien und Studio Burgenland - sendet am Samstag, 6. Mai, 16.00 Uhr DER UNFALL von Luigi Squarzina. Am darauffolgenden Montag, 8. Mai, 18.30 Uhr, bringt das Hörspielmuseum im "Literarischen Quartier" DER STRECKENGEHER von Franz Hiesel. Er betreut einen Streckenabschnitt der ÖBB mit Tunnel, Viadukt, Kurven, mit schienengleichen Bahnübergängen und Signalen - und er geht oft im Gleisstroß, dem nächsten fahrplanmäßigen Zug den Rücken zugekehrt. Bestimmend dafür ist nicht seine Gemütslage, sondern der Stand der Ermittlungen in eigener Sache: wie ist er auf seine Strecke gekommen und auf der Strecke geblieben? Man kann jedem Zug ausweichen, nicht aber dem "Rotkappler", dem Fahrdienstleiter eines kleinen Provinzbahnhofes. HELMUT QUALTINGER, seit seinem berühmten "Herrn Karl" als Monologstübler, spielt und spricht den Streckengeher.

Donnerstag, 11. Mai, 18.30 Uhr

KLEINERT/SCHMIDT-MACON

Edith Kleinert lebt in Mödling. Sie schreibt Kurzgeschichten und wird bei Bläschke-Darmstadt noch vor dem Sommer einen Band mit afrikanischen Erzählungen herausbringen; "Wette in Kairo". Ebenfalls bei Bläschke ist der Band "Zwischenräume" des Lyrikers Klaus F. Schmidt-Macon erschienen. Karl Krolow beschreibt Schmidt-Macon als einen "eigentlich vorbildlos und sehr für sich, aus der eigenen Kraft, der eigenen Bild-Bewegungs-Fähigkeit schreibenden deutschen Poeten".

Donnerstag, 18. Mai, 18.30 Uhr

Heinar KIPPHARDT

Kipphardt zählt zu den Autoren, die nach dem Krieg dem deutschsprachigen Theater entscheidende Impulse gegeben haben. 1973 erschien, nicht unumstritten, "März", die Geschichte eines Schizophrenen. Im vergangenen Jahr erschien ein Lyrikband "Angelsbrucker Notizen".

Montag, 22. Mai, 18.30 Uhr

Hörspielmuseum: NOBILE - KATASTROPHE AM POL

Der ORF - Welle Wien und Studio Burgenland - sendet am Samstag, 20. Mai, 16.00 Uhr MALMGREEN von Walter Erich Schäfer. Am darauffolgenden Montag, 22. Mai, 18.30 Uhr, bringt das Hörspielmuseum im "Literarischen Quartier" SOS-RAO-RAO-FOYN - KRASSIN RETTET ITALIA von Friedrich Wolf eine dramatische Reportage. Vom Mai bis Juni 1928 hielt das Unglück des Luftschiffes "Italia", unter dem Kommando des Kapitäns Nobile, die Welt in Atem. Sein Nordpolflug war in gewisser Weise ein faschistisches Prestigeunternehmen. Walter Erich Schäfer und Friedrich Wolf stellen das tagesaktuelle Thema "Katastrophe am Pol" in Hörspielform dar, Uraufführung beider Hörspiele: 1929. Friedrich Wolf schreibt dazu: "Als die Nobile-Tragödie die ganze Welt erschütterte, wollte ich zunächst ein Schauspiel daraus machen. Doch wurde ich mir bald klar darüber, daß die häufige Verschiebung der Schauplätze nur durch funkische Gestaltung zu lösen sei."

Dienstag, 23. Mai, 18.30 Uhr

250

Erich ARENDT (DDR)

Der 1903 geborene Erich Arendt zählt zweifellos zu den hervorragenden Lyrikern deutscher Sprache. Bedingt durch Emigration und Reisen enger Kontakt mit spanischer und lateinamerikanischer Literatur. In der Folge Übersetzer u.a. von Neruda und schon 1963-Alexandre. Gedichtbände: Trug doch die Nacht den Albatros; Über Asche und Zeit; Gesang der sieben Inseln; Ägäis; Flug-Oden; Tolu. Gedichte aus Kolumbien; Feuerhalm; Unter den Hufen des Winds; Memento und Bild; Aus fünf Jahrzehnten. Gedichte,

Freitag, 26. Mai, 18.30 Uhr

Paul KERSTEN

Nach verschiedenen Lyrik-Publikationen erschien soeben Kerstens erste Prosaveröffentlichung bei Kiepenheuer & Witsch: "Der alltägliche Tod meines Vaters". "Glänzend erzählt und voll Atmosphäre". (Walter Jens)

Montag, 29. Mai, 18.30 Uhr

FRISCHFLEISCH: GESCHICHTEN SEIT '68 1. Abend

Ein Zyklus von 5 Lesungen: Die Themen des letzten Jahrzehnts aus der Sicht einer neuen österreichischen Erzählergeneration (Zusammenstellung: Redaktion "Frischfleisch"). "Themen des letzten Jahrzehnts" sind solche, die seit der Jugendrevolte '68 neu oder doch verstärkt in die Literatur und das allgemeine Bewußtsein Eingang gefunden haben:
1. Abend: ANTI-AUTORITÄRE BEWEGUNG
Wolfgang HEMEL zweifelt in seinen Geschichten die Autoritäten Schule und Elternhaus an. Josef HASLINGER die des Profits (u.a. am Beispiel der Bodenspekulation). Weitere Abende zu den Themen "Emanzipation", "Arbeitswelt", "Popkultur", und "Slowenische Minderheit" finden bis zum Jahresende statt.

Dienstag, 30. Mai, 18.30 Uhr

250. Veranstaltung des Literarischen Quartiers:

Jutta SCHUTTING

Die letzten Publikationen der Autorin waren ein Beitrag für die Anthologie "Glückliches Österreich" im Residenz-Verlag und die Erzählung "Salzburg retour", Anfang Mai im Styria-Verlag erschienen.

Donnerstag, 1. Juni, 18.30 Uhr

Egon SCHWARZ (USA)

SCHMELZTIEGEL ODER HEXENKESSEL?

Juden und Antisemiten im Wien der Jahrhundertwende

Egon Schwarz, in Wien geboren, 1938 Auswanderung nach Lateinamerika, seit vielen Jahren Professor für Literaturwissenschaft an der Washington University, St. Louis, Missouri. Arbeiten u. a. über "Hoffmannsthal und Calderon", Stifter, Rilke, Hesse, Kästner.

Montag, 5. Juni, 18.30 Uhr

Hörspielmuseum:
DIE BEIDEN TABAKSPFEIFEN
von Rusia Lampel



**Ihr Partner
in allen Bankgeschäften.**

EUROPAVERLAG

Peter Turrini
Turrini-Lesebuch
Stücke, Pamphlete, Filme, Reaktionen etc.
Redigiert von Ulf Birbaumer
Paperback, 416 Seiten, mit umfangreichem
Bildteil
S 228, --

Die Theaterstücke, kritische und theoretische Texte, Politisches, Skizzen und Drehbuchentwürfe. Besprechungen, Leser- und Seherbriefen.
Mit umfangreichem Photomaterial

EUROPAVERLAG

alte schmiede

1., Schönlaterngasse 9,
1010 Wien, Tel. 52 83 29



MAI 1978

**LITERARISCHES
QUARTIER**

im Kunstverein Wien mit besonderer Förderung
des Kulturamtes der Stadt Wien
Leitung: Reinhard Urbach, Kurt Neumann

FREIER EINTRITT

**PROGRAMM FÜR
MAI**