

Montag, 3. Oktober, 18.30 Uhr

1.700

FRISCHFLEISCH

Das "Kulturmagazin mit literarischer Kraftnahrung" stellt drei Autorinnen vor:

Marianne FRITZ, 28, Nachwuchsstaatsstipendium für Literaten 1977
Irene KABANYI, 24, Studentin, Lyrikerin
Cilli MICULIK, 35, Hausfrau, Liedermacherin, Erste LP: "I waas net..."

Donnerstag, 6. Oktober, 18.30 Uhr

2.000

SO IST ES-IST ES SO?

Nachrichten aus der "Dritten Welt": Lateinamerika.

Das Theater der Courage präsentiert: "DAS LAGER (EL CAMPO)" von GRISELDA GAMBARO (Argentinien) (Szenenprobe für die deutschsprachige Erstaufführung am 12. Oktober) Es spricht: ADOLF OPEL, Autor der deutschen Bühnenfassung des Stückes. Eine Veranstaltung in der Reihe "Literaturen der Welt"

Montag, 10. Oktober, 18.30 Uhr

500

Hörspielmuseum:

Aus der Frühzeit des NEUEN HÖRSPIELS

Der ORF/Welle Wien und Studio Burgenland, sendet am Samstag, 8. Oktober, 16.00 Uhr

AUF EIGENE RECHNUNG von Ludvik Askenazy

Am darauffolgenden Montag, dem 10. Oktober um 18.30 Uhr, bringt das Hörspielmuseum im LITERARISCHEN QUARTIER:

Ludwig Harig: STARALLÜREN mit H. D. Hüsch, E. Briefs, O. Bolesch, M. Schönberger, H. Drache u. a.
Regie: Heinst Hostnik

Heinz HOSTNIK, Wegmacher und Exponent des neuen Hörspiels, jetzt Hörspielchef beim NDR, erzählt von der Frühzeit, Voraussetzungen, Entwicklung und Auffächerung einer nicht mehr ganz neuen Kunstform des Hörspiels.

Donnerstag, 13. Oktober, 18.30 Uhr

1.500

FIN DE SIÈCLE 180

Vortrag HANS HINTERHÄUSER: GESTALTEN UND MYTHEN DES FIN DE SIÈCLE

Der Romanist Hans Hinterhäuser (Universität Wien) stellt anhand seines jüngst im Wilhelm Fink Verlag, München, erschienenen Buches Beispiele und Querverbindungen dar. Zentrale Frage des Buches: "Ist in der Moderne die Mythologie in einer verbindlichen Form noch und wieder erreichbar?"

Montag, 17. Oktober, 18.30 Uhr

1.700

PRESSLUFT

Präsentation der noch ziemlich jungen Literaturzeitschrift Pressluft durch ihren Initiator und Herausgeber, Wolfgang ZNIDARIC. Drei Autoren der Zeitschrift, Bernd SIBITZ, Wolfgang MAYER-KÖNIG und Wolfgang ZNIDARIC lesen ihre Texte.

Dienstag, 18. Oktober, 18.30 Uhr

4.000 X

BAUER/HAMADANI

In einer Doppellesung gastiert die Grazerin Rowitha HAMADANI zum ersten Mal im Literarischen Quartier. Die Autorin wird Kindertexte lesen. Den zweiten Teil der Lesung bestreitet Wolfgang BAUER mit seinem Stück "Film und Frau" aus dem Jahre 1971.

Freitag, 21. Oktober, 18.30 Uhr

5.000 X

Christa Wolf

Die in Ostberlin wohnende Christa Wolf ist nicht nur eine bedeutende Vertreterin der zeitgenössischen Literatur der DDR und Trägerin hoher literarischer Auszeichnungen dieses Staates, sondern eine wichtige Stimme der gesamten deutschsprachigen Literatur. Sie wird aus ihrem bei Luchterhand erschienenen Roman "Kindheitsmuster" lesen.

Kurzbibliographie: Moskauer Novellen, Nachdenken über Christa T., Träume, Der geteilte Himmel, Kindheitsmuster. (Lizenzausgaben bei Luchterhand und dtv)

Montag, 24. Oktober, 18.30 Uhr

500

Hörspielmuseum: KURZHÖRSPIELE 2

Der ORF/Welle Wien und Studio Burgenland, sendet am Samstag, 22. Oktober, 16.00 Uhr: DAS ANDERE ZIMMER von Zbigniew Herbert OHN' WARUM von John Withing und Sonntag, 23. Oktober, 16.00 Uhr, zwei Kurzhörspiele junger österreichischer Autoren: IN TREUE UND VERLEGENHEIT von Herbert Riedl

PALMENHAUS von Helmut Peschina

Am darauffolgenden Montag, dem 24. Oktober um 18.30 Uhr, bringt das Hörspielmuseum im LITERARISCHEN QUARTIER:

Unternehmen KURZHÖRSPIEL II Eine Musterkollektion von Stücken, die in Saarbrücken für die EUROWELLE SAAR entwickelt und produziert wurden. Behandelt wird die Frage, ob das Kurzhörspiel nur das kürzere Hörspiel ist - oder ob eine Form entwickelt werden kann, die beim Hörer auch außerhalb der Hörspieltermine Chancen hat. Es spricht: Werner KLIPPERT, Hörspielchef des Saarländischen Rundfunks. Gäste: Preisträger des "Internationalen Wettbewerbs der Tonbandamateure".

Donnerstag, 27. Oktober, 18.30 Uhr

2.000

LITERATUR BEI JUGEND UND VOLK

Zwei Bücher und deren Autoren stehen im Zentrum dieser Veranstaltung: "rot ist unten" ist der Titel des neuen Buches von FRIEDERIKE MAYRÖCKER, das Lyrik und Kurzprosa enthält. "MÄRCHEN FÜR KONSUMKINDER" heißt das neue Buch von JOE BERGER. Mayröcker und Berger werden aus ihren Büchern lesen.

Eigentümer, Herausgeber und Verleger: Kunstverein Wien. Text und für den Inhalt verantwortlich: Reinhard Urbach. Alle: Wien 1., Schönlaterngasse 9.

20. 790

Montag, 31. Oktober, 19 UHR

2.000

STIFTER-GESPRÄCH

Um 18 Uhr findet am 31. Oktober im Libresso in der Alten Schmiede die Ausstellungseröffnung der Illustrationen Georg EISLERS zu Stiftern "Der Kondor" statt, in Verbindung mit der Vorstellung des gleichnamigen Buches, das bei der Büchergilde Gutenberg herausgebracht wird. Im Anschluß daran wird ein Stiftergespräch geführt werden. Die Teilnehmer an diesem Gespräch, für das die aktive Teilnahme des Publikums erwünscht ist, sind: Friedbert Aspetsberger, Universität Klagenfurt

Jutta Schutting,
Georg Eisler,
Karl Bednarik, Galerie Alte Schmiede
Günther Geisler, Lektorat Büchergilde
Gutenberg

MITTWOCH, 2. November, 18.30 Uhr

Lesung zum

TOTENGEDENKEN

Aus gegebenem Anlaß findet ausnahmsweise an einem Mittwoch eine Literaturveranstaltung im Literarischen Quartier statt.
Conny Hannes MEYER liest Lyrik und Prosa (u.a. J. Ziegler, St. Baum, J. Wunderli und aus "Mars" von Fritz Zorn)

Montag, 7. November, 18.30 Uhr

Hörspielmuseum:

**Friederike MAYRÖCKER/
BOCCA DELLA VERITA**

ORF-Produktion für den Prix Italia
Gespräch mit der Autorin und dem Regisseur
Hans Krendlesberger

**WIENER
STÄDTISCHE
VERSICHERUNG**

rasch beim Zahlen
freundlich bei der Beratung
überall in Österreich

**Wer spart
macht mehr aus
seinem Geld.**

Denn Zinsenplanen heißt die Zukunft planen.
Mit modernen Sparformen.
Und höheren Zinsen.
Mit BAWAG-Sparbrief und Prämiensparen.

BAWAG

Impulse für morgen.
BANK FÜR ARBEIT UND WIRTSCHAFT

alte schmiede
1, Schönlaterngasse 9, 1010 Wien,
Tel. 52 34 95

**OKTOBER 1977****LITERARISCHES
QUARTIER**

im Kunstverein Wien mit besonderer Förderung
des Kulturamtes der Stadt Wien
Leitung: Reinhard Urbach, Kurt Neumann

**PROGRAMM FÜR
OKTOBER**