

## PROGRAMM FÜR JÄNNER

Montag, 17. Jänner, 18.30 Uhr

### **Ernst NOWAK**

ALOIS VOGEL  
leitet die "Podium"-Autoren ein:

ERNST NOWAK  
Jahrgang 1944, lebt in Wien.  
Bücher:  
Kopflicht. Erzählungen, Residenz Verlag, Salzburg 1974  
Die Unterkunft. Roman, Residenz Verlag, Salzburg 1975

GOTTHARD FELLERER  
Jahrgang 1944, lebt in Wiener Neustadt. Graphiker, Maler, Bildhauer, Kunsterzieher. Herausgeber der Zeitschrift "707".  
Publikation:  
texte für weißgottwen, Wien 1973.

Donnerstag, 20. Jänner, 18.30 Uhr

### **neue texte**

HEIMRAD BÄCKER, Linz, stellt die Publikationsreihe "edition neue texte" vor. Ausgewählt von einem Lektorenkollegium (Friedrich Achleitner, Elfriede Czurda, Reinhard Prießnitz, Gerhard Rühm) sollen vor allem Arbeiten von jenen Autoren veröffentlicht werden, die zwar mit Preisen, Stipendien gefördert wurden, an denen aber das kommerzielle Verlagswesen bisher kein Interesse zeigte.

Es lesen:  
WALTRAUD SEIDLHOFER  
und  
ELFRIEDE CZURDA

Die ersten Bände der "edition neue texte":  
Gerhard Rühm: Comic  
Waltraud Seidlhofer: Fassadentexte

Montag, 24. Jänner, 18.30 Uhr

### **Gernot WOLFGRUBER**

Gernot Wolfgruber, Jahrgang 1944, lebt als freier Schriftsteller in Wien.

Seine Bücher:  
Auf freiem Fuß. Roman, Residenz Verlag, Salzburg 1975.  
Herrenjahre. Roman, Residenz Verlag, Salzburg 1976

Donnerstag, 27. Jänner, 18.30 Uhr

### **MAO TSE TUNG**

Beginn der Reihe "LITERATUREN DER WELT"

DIE GEDICHTE MAO TSE TUNGS

Einführung durch ELSE UNTERRIEDER

Mitwirkende:  
VIVIEN PICK (geb. Hsü Dschi-siu), Rezitation und Erläuterung der klassischen Reinkunst;

LIN TSE-TJING, Sologesang.

Vorführung von Vertonungen der Gedichte (Schallplatten) und kalligraphischer Beispiele.

In Zusammenarbeit mit dem Österreichischen China-Forschungsinstitut.

In diesen Tagen hängen "Studien aus China" des chilenischen Malers Jose Venturelli an den Wänden des LITERARISCHEN QUARTIERS.

Montag, 31. Jänner, 18.30 Uhr

### **Günter EICH**

Das HÖRSPIELMUSEUM führt zum 70. Geburtstag von Günther Eich (1. 2. 1907 - 20. 12. 1972) aus der Sammlung Franz Hiesels drei Hörspiele und Tonbandaufzeichnungen von Eich-Lesungen vor.

"EIN WORT IST LÄNGER ALS ZEHN"

In dieser Retrospektive soll nicht nur an den Hörspielschreiber Günter Eich erinnert werden, sondern auch an den Lyriker und Autor von "Texten". Für den Lyriker waren Vierzeiler schon lange Gedichte. Seine letzten beiden Gedichtbände enthalten zum Teil einzeilige, sogenannte "Formeln". Am Ende gab er das Gedicht als Form überhaupt auf und prägte eine neue Gattung, kurze Texte aggressiver Prosa, die er "Maulwürfe" nannte. Gefährliche Wesen. Sie untergraben jede gesicherte Existenz, vor allem die Existenz in der Sprache. "Nun gab es nichts mehr zu lachen - oder es gab nur noch zu lachen." (Heinz Schwitzke)

GÜNTER EICH  
liest "Sätze aus Vezelay" (Tonbandaufzeichnung)

DIE BRANDUNG VON SETUBAL

Personen:	
Catarina de Ataide	Elisabeth Flickenschildt
Rosita, ihre Zofe	Gustl Halenke
Pedro, ihr Diener	Hermann Lenschau
Mutter des Camoes	Tilla Durieux
Ojao, Diener des Camoes	Eric Schildkraut
Hofmarschall	Gerhard Bunte
Wirt	Josef Dahmen
Frau des Wirts	Charlotte Kramm

Regie: Fritz Schröder-Jahn  
Uraufführung: 1957      Dauer: 74,20

Dienstag, 1. Feber, 18.30 Uhr

## Günter EICH

GÜNTER EICH

liest Gedichte (Tonbandaufzeichnung)

DIE STUNDE DES HUFLATTICHS

Personen:

Alpha	Elisabeth Flickenschildt
Beta	Fränze Roloff
Gamma	Inge Schmidt
Delta	Krafft-Georg Schulze
Epsilon	Horst Beck
Raimund	Helmut Griem
Cornelia	Ingrid Piltz
Vater	Klaus Höhne
Mutter	Irmgard Först
Silvester	Hardy Tasso
Bahnbeamter	Rudolf Fenner
Viktor	Karl-Ulrich Meves
Emma	Else Ehser
Lautsprecher	Franz Rudnick
Jänisch	Eduard Marks
Frau Vogel	Annemarie Schradiek

Regie: Fritz Schröder-Jahn

Uraufführung: 1964 (Neufassung)

Dauer: 75

Donnerstag, 3. Feber, 18.30 Uhr

## Günter EICH

MAN BITTET ZU LÄUTEN

Personen:

Männerstimme	Franz Kutschera
Theobald	Max Noack
Viktorine	Aenne Kersten
Rosa	Fränze Roloff
Solange	Else Ehser
Titus	Konstantin Paloff
Alpha	Maria Häussler

Regie: Heinz von Cramer

Uraufführung: 1964

Dauer: 75

GÜNTER EICH

liest

"MAULWÜRFE" (Tonbandaufzeichnung)

Montag, 7. Feber, 18.30 Uhr

## Arik BRAUER

liest aus seinem Band mit Erzählungen:

DIE ZIGUNERZIEGE

Fast wahre Geschichten

erschienen bei Langen-Müller, München 1976

Wieland Schmied

BRAUER

Eine Monographie

Brauers Bilder sind die eines vollkommen glücklichen Menschen. Brauers Welt kennt Bedrohungen, sie weiß von Gefahren, aber sie ist voll Zuversicht, ihnen zu begegnen, ihnen standzuhalten. Sie ist ohne Abgründe und sie besänftigt jede Erschütterung.

324 Seiten, 80 Farbtafeln, 2 Schwarzweiß-tafeln, Oeuvrekatalog mit Abbildungen, 1 Schallplatte, Leinen mit Schutzumschlag, in Schuber.

öS 980,--

Bestellnummer 6745-5

J&V

Verlag Jugend und Volk Wien München

alte schmiede

1, Schönlaterngasse 9, 1010 Wien,  
Tel. 52 34 95



## Jänner 1977

# LITERARISCHES QUARTIER

im Kunstverein Wien mit besonderer  
Förderung des Kulturamtes der Stadt Wien  
Leitung: Reinhard Urbach

## PROGRAMM FÜR JÄNNER