

PROGRAMM FÜR MÄRZ

Montag, 1. März, 18 Uhr

HÖRSPIELMUSEUM

Das Hörspielmuseum stellt wichtige Produktionen der Geschichte des Hörspiels vor, diesmal aus Franz Hiesels Sammlung: HERMANN KYSER, "Ankommt eine Depesche", eine satirische Napoleon-Collage von 1931, neuproduziert 1962. Regie: Fritz Schröder-Jahn (Sprecher: Marlene Riphahn, Fabian Wander, Erich Schildkraut, Leon Askin, Caspar Brüninghaus u. a.)

Mittwoch, 3. März, 18 Uhr

Herbert LEDERER

liest aus seinen Erinnerungen: "Kindheit in Favoriten", Manutiuspresse, Wien-München 1975 (S 98. --)

Montag, 8. März, 18 Uhr

Michael SCHARANG

Im Zyklus "Zehn Jahre Protokolle" liest MICHAEL SCHARANG.

"Protokolle 1976/1", Verlag Jugend und Volk, Wien-München (S 128. --)

Donnerstag, 11. März, 18 Uhr

FRISCHFLEISCH

Die Gruppe und Zeitschrift "Frischfleisch" wird repräsentiert von den Autoren NILS JENSEN
REINHARD WEGERTH
ERNST WEISS
den Liedermachern ERICH DEMMER
MICHAEL FRANK

Publikationshinweis:
Reinhard Wegerth, Hirnsand. Edition
Literaturproduzenten, Verlag Jugend
und Volk, Wien-München 1972 (S 39. --)

Montag, 15. März, 20 Uhr

Literatur als Zeitung

Erwin SCHMIDT, Direktor i. R. des Akad. Gymnasiums in Wien, spricht über neue Möglichkeiten zur intensiven Auseinandersetzung mit Literatur am Beispiel der SUHRKAMP LITERATUR ZEITUNG.

Donnerstag, 18. März, 18 Uhr

James A. EMANUEL

Der schwarze Lyriker James A. Emanuel, Professor für amerikanische Literatur an der City University of New York, ist derzeit Gastprofessor in Warschau. Eingeladen vom "Kunstverein Wien" und von "Wien International" liest er eine Anzahl seiner Gedichte (in englischer Sprache).

For his Vienna program, James A. Emanuel has proposed to read his own poetry, to be followed by a question-and-answer period NOT restricted to his own poetry. "The Treehouse" and "Panther Man" are his two major volumes of poetry. He has also written widely on the works of other black writers and on the art of writing.

Montag, 22. März, 18 Uhr

PODIUM

Alfred GESSWEIN stellt zwei Autoren des Literaturkreises PODIUM vor:
ILSE TIELSCH-FELZMANN
ERNST DAVID

Jüngste Veröffentlichungen:
Ilse Tielsch-Felzmann, Begegnung in einer steirischen Jausenstation. Drei Erzählungen. Verlag der Neugebauer Press, Bad Goisern 1974

Regenzeit. Gedichte, Delp'sche Verlagsbuchhandlung, München 1975

Von Ernst David erscheint im April in der neuen Reihe "Lyrik aus Österreich" im Verlag G. Grasl in Baden der Band "Erfahrungen".

Donnerstag, 25. März, 20 Uhr

175 JAHRE NESTROY

Frau Vizebürgermeister
Gertrude FRÖHLICH-SANDNER
gibt die Aktivitäten der Stadt Wien im
Nestroy-Jahr 1976 bekannt.

Hans WEIGEL

spricht über "175 Jahre Nestroy".

Elfriede OTT

liest Proben aus "Nestroy, Stich- und
Schlagworte". Zusammengestellt von
Reinhard Urbach, Verlag Jugend und
Volk, Wien-München 1976 (S 148. --)

Montag, 29. März, 18 Uhr

WESPENNEST

Gustav ERNST, Redakteur der Zeitschrift
WESPENNEST stellt zwei Autoren vor:

THOMAS NORTHOFF

BERND SIBITZ

Publikationshinweis:

Thomas Northoff, Hirnsand. Edition
Literaturproduzenten, Verlag Jugend und
Volk, Wien-München 1972 (S 39. --)

Donnerstag, 1. April, 18 Uhr

„HÖR WIEDER RADIO“

ÖSTERREICHISCHE SCHLAGERTEXTE
Sozialkritik und Kommerz.

Der Wiener Germanist Franz Kadrnoska
analysiert Schlager. Mit Beispielen von
André Heller, Aniko, Peter Cornelius, Udo
Jürgens, Simplizissimus, Wolfgang
Ambros, Peter Alexander u. a.

alte schmiede
1, Schönlaterngasse 9, 1010 Wien,
Tel. 52 34 95



März 1976

LITERARISCHES QUARTIER

im Kunstverein Wien mit be-
sonderer Förderung des Kul-
turamtes der Stadt Wien.
Leitung: Reinhard Urbach

Die ALTE SCHMIEDE erwartet Sie

- im Restaurantkeller
Montag bis Samstag von
12 bis 15 Uhr und 17 bis 24 Uhr
Sonntag Ruhetag
- in der Galerie
Dienstag bis Freitag von 12 bis 20 Uhr
Samstag von 10 bis 13 Uhr
Sonntag und Montag geschlossen
- in der Buchhandlung
Montag bis Freitag von 10 bis 18 Uhr
Samstag von 10 bis 13 Uhr
Sonntag geschlossen
- im Literarischen Quartier
Montag bis Freitag von 10 bis 16 Uhr
und bei Veranstaltungen zu den im
Programm ersichtlichen Beginnzeiten
Sonntag kein Betrieb
- im Libresso
Montag bis Samstag von 10 bis 22 Uhr
Sonntag Ruhetag